



Prot. n. 0002310 anno 2026 del 03/06/2026



Association Européenne des
Conservatoires, Académies de
Musique et Musikhochschulen



CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO



SCHEMA DI CONVENZIONE TRA IL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "GIOVANNI PAISIELLO" DI TARANTO E "AF TARANTO" PER IL PROGETTO MULTIDISCIPLINARE DENOMINATO "DESIGN FOR EVERYDAY LIFE – NON MANAGER SENZA VOGLIA, E CENA LEVE"

Il Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Paisiello" di Taranto (CF 90228820735), con sede in Taranto alla via Duomo n. 276, rappresentato dal Presidente pro tempore, Avv. Cristiano Marangi, e dal Direttore, M° Vito Caliendo, (PEC: infopaisiello@pec.it), (di seguito "Conservatorio"),

E

L'Amministrazione l'Alliance Francasise di Taranto, con sede in Taranto, d'ora in avanti denominata "Ente", rappresentata dal Presidente Sig.ra Teresa Bosco;

PREMESSO CHE

- Il sistema AFAM è impegnato nella valorizzazione delle competenze professionali della Pubblica Amministrazione;
- L'iniziativa nazionale prevede il rafforzamento delle conoscenze dei dipendenti pubblici attraverso percorsi accademici agevolati;
- Il Conservatorio intende promuovere l'iscrizione a corsi di Diploma Accademico di I e II livello e Master per il personale dell'Ente.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

L'AF Taranto promuove il progetto multidisciplinare denominato "Design for Everyday Life - NON MANGIAR SENZA VOGLIA, E CENA LEVE", incentrato sul legame tra alimentazione, cultura, arte e musica;

Nell'ambito di tale iniziativa è prevista la realizzazione di un momento musicale dedicato al repertorio del compositore Gioachino Rossini in data venerdì 18 settembre 2026;

Il Conservatorio tra i propri fini istituzionali promuove la pratica professionale e la valorizzazione dei propri studenti in contesti culturali di rilievo e in sinergia con gli enti del territorio;

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

ART. 1 – Oggetto della collaborazione

Le Parti collaborano alla valorizzazione musicale del progetto "Design for Everyday Life". Il Conservatorio partecipa all'iniziativa attraverso il coinvolgimento di propri studenti della classe di strumento/canto per l'esecuzione di brani di Gioachino Rossini in occasione dell'evento programmato per il giorno 18 settembre 2026.

ART. 2 – Impegni del Conservatorio "G. Paisiello"

Il Conservatorio si impegna esclusivamente a:

Selezionare e coordinare un gruppo di propri studenti idonei alla realizzazione del programma musicale rossiniano concordato;

Autorizzare l'uso del proprio logo istituzionale da parte dell'AF Taranto.

Resta espressamente inteso che la presente convenzione non vincola il Conservatorio alla concessione dei propri spazi fisici o della propria sede per lo svolgimento del concerto, la cui location sarà individuata, finanziata e gestita organizzativamente dall'AF Taranto.



Association Européenne des
Conservatoires, Académies de
Musique et Musikhochschulen



CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO



ART. 3 – Impegni dell'Alliance Française di Taranto (Logistica, Oneri SIAE e Menzioni)

L'AF Taranto si impegna a:

Assumersi l'intero onere organizzativo, logistico e la responsabilità della sede in cui si terrà l'evento del 18 settembre 2026;

Prendere in carico l'ottenimento di tutti i permessi di legge e il pagamento integrale di qualsiasi onere relativo alla SIAE (Società Italiana degli Autori ed Editori) per la pubblica esecuzione musicale, esonerando il Conservatorio da qualsivoglia responsabilità pecuniaria o amministrativa in merito;

Garantire il corretto inserimento del logo del Conservatorio su tutto il materiale promozionale (cartaceo, digitale, social) stampato o distribuito per il progetto, sottoponendo le bozze grafiche alla Segreteria del Conservatorio prima della diffusione;

Menzionare e accreditare espressamente, in modo distinto e separato all'interno di tutte le comunicazioni ufficiali, conferenze stampa, locandine e programmi di sala:

Il Direttore del Conservatorio, M° Vito Caliandro, per il coordinamento istituzionale e la direzione generale;

Gli studenti del Conservatorio coinvolti, quali esecutori della performance musicale.

ART. 4 – Proprietà del Logo e Immagine

L'autorizzazione all'uso del logo del Conservatorio è concessa a titolo gratuito e limitatamente alle finalità promozionali del progetto "Design for Everyday Life" per il periodo compreso tra la firma del presente atto e il 31 ottobre 2026. Non è consentito alcun uso del marchio al di fuori del perimetro del suddetto evento.

ART. 5 – Clausola di invarianza finanziaria

Il presente Protocollo d'Intesa non comporta impegni finanziari né trasferimenti di fondi tra le Parti. La partecipazione degli studenti avviene nell'ambito delle attività di produzione e tirocinio previste dall'Ordinamento didattico del Conservatorio.

Taranto,

Luogo e Data: Taranto, 03/06/26

Per il Conservatorio

Il Direttore

M° Vito Caliandro

Per l'Ente

Sig.ra Teresa Bosco

Note operative per la redazione:

Verifica ANVUR: Assicurarsi che i corsi offerti siano accreditati secondo il modello AVA 3 attivo nel 2026.

Piattaforme: Si raccomanda di utilizzare la firma digitale per la sottoscrizione e di registrare l'accordo sul portale del Dipartimento della Funzione Pubblica per la visibilità nazionale.