

IL PRESIDENTE

- Vista** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508. Di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia nazionale d'Arte Drammatica, degli istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il Regolamento recante i criteri generali per l'adozione degli Statuti di autonomia e per l'esercizio dell'autonomia regolamentare da parte delle Istituzioni AFAM di cui alla Legge n. 508 del 21 dicembre 1999;
- Visto** lo Statuto del Conservatorio di Musica "G. Paisiello" di Taranto, approvato con D.D.G. n. 1489/2022;
- Visto** il CCNL del 16 febbraio 2005, in particolare l'art. 23, comma 2;
- Visto** il CCNI Personale Docente Tecnico e Amministrativo del Comparto Istruzione Università e Ricerca Sezione Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica triennio 2024 - 2027 sottoscritto in data 4 aprile 2024, con particolare riferimento all'art. 5;
- Viste** le deliberazioni in data 4 dicembre 2024 del Consiglio Accademico ed in data 5/12/2024 del Consiglio di Amministrazione,

Adotta

Il Regolamento recante modalità e procedure per l'attribuzione di funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica, nonché per tutte le attività anche di rilevanza esterna, comunque connesse con il funzionamento dell'Istituzione di cui all'art. 23, comma 2, del C.C.N.L. 16 febbraio 2005, che allegato al presente provvedimento ne costituisce parte integrante.

Il Presidente
Avv. Cristiano Marangi



Regolamento recante modalità e procedure per l'attribuzione di funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica, nonché per tutte le attività anche di rilevanza esterna, comunque connesse con il funzionamento dell'istituzione di cui all'art. 23, c. 2, del C.C.N.L. 16 febbraio 2005 ed all'art. 5 del C.C.N.I. 4 aprile 2024

Art. 1

(Ambito di Applicazione)

Il presente Regolamento, ai sensi dell'art. 5 del Contratto Collettivo Nazionale Integrativo 2024-27, sottoscritto in data 4 aprile 2024 disciplina le modalità e le procedure per l'attribuzione di funzioni di coordinamento e delle attività didattiche, di progetti di ricerca, di produzione artistica, di rilevanza esterna connesse con il funzionamento del Conservatorio di Musica (di seguito *funzioni*).

Art. 2

(Individuazione delle funzioni di coordinamento)

Il Consiglio Accademico, in sede di approvazione della programmazione accademica annuale, individua le funzioni di durata annuale di cui all'art.5 C.C.N.I. citato. Le stesse possono essere integrate o modificate nel corso dell'anno accademico per integrazione o variazione della programmazione stessa e in ogni tempo per sopraggiunte esigenze programmatiche. In caso di sopraggiunte esigenze successive alla programmazione, il Direttore dispone l'individuazione delle funzioni, che vengono deliberate dal Consiglio nella prima seduta utile. Il Direttore provvede a dare avviso pubblico indicante la tipologia delle funzioni di cui sopra rivolto al personale docente in servizio presso il Conservatorio di Musica.

Art. 3

(Attribuzione incarichi al personale)

Le funzioni di cui all'art.5 C.C.N.I. citato sono attribuite nel rispetto dello statuto e dei regolamenti sulla base dei seguenti parametri:

il coordinamento delle attività didattiche è affidato, ove presenti, ai responsabili delle strutture didattiche individuate dal D.P.R. 212/2005;

il coordinamento di ciascun progetto di ricerca e di produzione artistica è affidato al/i docente/i proponente/i il progetto medesimo ove presente/i.

Art. 4

(Affidamento di funzioni di prerogativa del Direttore previsti dallo Statuto)

Il Direttore affida con proprio Decreto le funzioni previsti dall'art. 15 dello Statuto, quali il Vice Direttore chiamato a sostituirlo nelle sue funzioni in caso di assenza o impedimento, compiti di rappresentanza istituzionale, delegati alla verifica ed alla firma di atti di sua competenza. Il decreto di affidamento prevede l'indicazione della durata, le funzioni e gli obiettivi.

Art. 5

(Lettera di incarico)

Le funzioni sono assegnate con lettera di incarico motivata del Direttore, recante le funzioni e gli obiettivi dell'incarico ed hanno durata non superiore all'anno accademico di riferimento.

Art. 6
(Compenso)

Il compenso annuo lordo è stabilito dalla Contrattazione Integrativa di Istituto ed è liquidato dopo aver accertato il positivo adempimento dell'incarico, a seguito di relazione prodotta dall'interessato e valutata dal Consiglio Accademico.

Nessun compenso può essere erogato se non previa verifica del completamento dell'orario d'obbligo da parte del docente incaricato di cui all'art.12 del C.C.N.L. del 4 agosto 2010.

Art. 7
(Entrata in vigore)

Il presente regolamento si applica a decorrere dall'anno accademico 2024/2025. Sono comunque fatti salvi gli effetti degli atti definiti prima della sottoscrizione del Contratto Integrativo Nazionale AFAM 2024/27.

