

**Bando di selezione per il conferimento di collaborazioni studentesche in qualità di
Strumentista d'Orchestra
Anno Accademico 2025/2026**

PASSI ORCHESTRALI

VIOLINI

- **W.A. Mozart:** Sinfonia n. 39 Kv 543, Finale. Allegro (dall'inizio fino a una battuta prima di A);
- **F. Mendelssohn:** Sinfonia n. 4 Allegro vivace (pag. 1 e prima metà pag. 2, fino a battuta 110);
- **G. Verdi:** La Traviata, Preludio Atto I;
- **G. Rossini:** Guglielmo Tell, Sinfonia (da battuta 58 fino al segno).

VIOLA

- **W.A. Mozart:** Die Zauberflöte, Ouverture
- **F. Mendelssohn:** Sogno di una notte di mezza estate, Scherzo
- **G. Rossini:** Il Barbiere di Siviglia, Sinfonia
- **G. Rossini:** La Gazza Ladra, Sinfonia

VIOLONCELLO

- **L.v. Beethoven:** Sinfonia n. 5 (II e III movimento)
- **J. Brahms:** Sinfonia n. 3 (III movimento)
- **F. Mendelssohn:** Sinfonia n. 4 "Italiana", Saltarello

CONTRABBASSO

- **L.v. Beethoven:** Sinfonia n. 3, Scherzo
- **L.v. Beethoven:** Sinfonia n. 5, Scherzo e Trio
- **W.A. Mozart:** Sinfonia n. 40, I mov. (batt. 114-220)
- **W.A. Mozart:** Sinfonia n. 40, IV mov. (batt. 49-62)

OBOE

- **J. Brahms:** Sinfonia n. 1
- **G. Rossini:** L'Italiana in Algeri, Ouverture
- **G. Rossini:** La Scala di Seta
- **R. Strauss:** Don Juan

FAGOTTO

- **L.v. Beethoven:** Sinfonia n. 4 (I e IV movimento)
- **W.A. Mozart:** Le Nozze di Figaro, Ouverture
- **G. Donizetti:** L'Elisir d'amore

CORNO

- **L.v. Beethoven:** Sinfonia n. 6
- **P.I. Tchaikovsky:** Sinfonia n. 5 (solo dal II movimento)
- **M. Ravel:** Pavane pour une infante défunte
- **L.v. Beethoven:** Sinfonia n. 8, Trio dal III movimento