

All. A)

**DOTTORATO DI RICERCA AFAM IN
"TEORIE PEDAGOGICHE E RICERCA EDUCATIVA PER LO STUDIO DELLA PERFORMANCE E
DEI PROCESSI CREATIVI IN AMBITO MUSICALE"
XLI CICLO – A.A. 2025/2026 (DOT243RAB3)**

Borsa finanziata dal MUR – Ministero dell'Università e Ricerca	
Tipologia di Dottorato	Borsa di studio - Dottorato in forma non associata
Posti con borsa	02
Posti senza borsa	01
Lingua	Italiano – Inglese
Website	https://www.paisiello.it/dottorato-di-ricerca/
Modalità di ammissione	Valutazione curriculum e progetto di ricerca - prova orale

PROVE DI AMMISSIONE

Valutazione dei titoli e dei progetti di ricerca	Non è richiesta la presenza
Prova orale	14 Marzo ore 10.00: • a distanza attraverso piattaforma Google Meet

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE

Il giudizio è espresso attraverso l'attribuzione di un punteggio complessivo in centesimi, ripartito come segue:

- **VALUTAZIONE TITOLI E PROGETTO DI RICERCA SCRITTO** – punteggio minimo per l'ammissione alla prova orale: 30 punti; massimo 50 punti

Valutazione titoli	(a) titoli di studio accademici di primo e secondo livello, nonché di eventuale Dottorato di ricerca precedente, valutati sulla base della loro pertinenza agli ambiti disciplinari caratterizzanti il Corso di Dottorato e delle votazioni conseguite (per coloro che, alla data di scadenza del presente bando, sono laureandi/diplomandi accademici, verrà considerata la media ponderata dei voti degli esami sostenuti)	5 punti max
	(b) altri titoli (<i>curriculum vitae</i> , pubblicazioni, ulteriori esperienze)	5 punti max
Valutazione progetto di ricerca	(1) valore scientifico e originalità del progetto scritto proposto	25 punti max
	(2) articolazione e fattibilità del progetto scritto proposto	15 punti max

- **PROVA ORALE** – punteggio minimo per l'idoneità: 30 punti; massimo 50 punti

La prova orale è sostenuta in lingua italiana o inglese (a scelta del candidato). Prevede la discussione del progetto presentato ed è finalizzata a verificare l'attitudine del candidato alla ricerca, nonché la sua preparazione generale sulle tematiche del Corso di Dottorato e sul tema vincolato prescelto. Al termine del colloquio, la conoscenza della lingua inglese (o italiana per chi sostiene il colloquio in inglese) sarà verificata attraverso una prova orale di traduzione di un breve testo scritto proposto seduta stante dalla Commissione.

Conoscenza della lingua inglese (o italiana per chi sostiene la prova orale in inglese)	10 punti max
Argomentazione sul progetto e preparazione sulle tematiche del Corso di Dottorato	40 punti max

Il Direttore
Prof. Vito Caliendo

