

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

**QUESTO CONSERVATORIO
PROMUOVE nei propri
SEGMENTI di FORMAZIONE
(Base, Propedeutico, I Livello, II Livello)
L'INCLUSIONE DI STUDENTI CON
DISABILITA', DSA e BES**

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO



CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

**IL BENESSERE DEGLI STUDENTI
E' IL PRINCIPIO GENERALE CHE L'AFAM SPOSA
PER FAVORIRE VIRTUOSI PROCESSI DI**

INCLUSIONE

IN ORDINE ALLA NORMATIVA VIGENTE

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

Disabilità: la legge di riferimento è la n. 104/1992, integrata e modificata dalla n. 17/1999, che prevede accessibilità alle strutture, alcune particolari agevolazioni economiche e il diritto di disporre di appositi sussidi tecnici e didattici.

DSA: la legge di riferimento è la n. 170/2020 specificamente rivolta alla tutela degli studenti con Disturbi Specifici dell'Apprendimento. Il successivo D.M. n. 5669 e le allegate linee guida indicano gli strumenti compensativi e le misure dispensative più utili per facilitare il percorso formativo, lo studio e gli esami.

BES: si fa riferimento alla DM 27 Dicembre 2012

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

**LINEE GUIDA
PER STUDENTI
CON DISABILITA' E DSA
IN CONSERVATORIO**



approvate il 25 Gennaio 2024 dalla Conferenza dei Direttori dei Conservatori

***E' in corso di redazione un'appendice al documento che regola i processi di inclusione degli studenti con Bisogni Formativi (in luogo di Educativi) Speciali**

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

Gli studenti che intendono avvalersi delle agevolazioni economiche, delle misure didattiche compensative e dispensative devono produrre la relativa certificazione e consegnarla alla Segreteria Didattica che provvederà ad inserirla nel fascicolo personale e ad informare il Delegato del Direttore per Disabilità e DSA

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

La diagnosi di DSA ottenuta in età evolutiva è valida se rilasciata dal SSN o altro ente accreditato e se non supera i 3 anni dalla data di rilascio: non ha scadenza, perché un DSA è una condizione cronica a base neurobiologica, ma il profilo di funzionamento deve essere aggiornato ogni 3 anni se lo studente è minorenni, mentre se maggiorenne non c'è obbligo di aggiornamento.

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

Per quanto attiene alle diagnosi di possono esserci leggi regionali che definiscono altre scadenze di cui bisogna tener conto

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

il Delegato del Direttore per Disabilità e DSA è quella figura istituzionale che in Conservatorio si preoccupa di:

- recepire le necessità degli Studenti con disabilità, DSA, BES;
- dialogo con le famiglie;
- necessità didattiche dei docenti;
- favorire l'adozione di percorsi formativi nuovi, alternativi al fine del conseguimento degli obiettivi formativi previsti per tutti gli studenti

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

ESAMI di AMMISSIONE

Le LINEE GUIDA assieme ai DM per l'Università, a cominciare dal D.M. 477/2017 definiscono le modalità di svolgimento delle prove di ammissione

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

AGEVOLAZIONI CONCESSE SIA PER I CANDIDATI CON DISABILITÀ CHE CON DSA:

- aule dedicate che possano offrire adeguate condizioni per lo svolgimento della prova e la fruizione dei tempi aggiuntivi per gli aventi diritto;
- tempo aggiuntivo per lo svolgimento della prova: per i disabili fino al 50% in più solo su specifica richiesta; per i DSA il 30% in più a prescindere da specifica richiesta;
- ulteriori strumenti compensativi necessari in ragione delle specifiche.

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

Strumenti compensativi ammessi secondo la suddetta normativa:

calcolatrice non scientifica, video ingranditore, affiancamento di un tutor (lettore umano);

Strumenti compensativi non ammessi secondo la suddetta normativa:

dizionario e/o vocabolario, formulario, tavola periodica degli elementi, mappa concettuale, personal computer, tablet, smartphone, smartwatch.

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

I candidati stranieri con disabilità o DSA che intendono usufruire delle suddette misure di legge devono presentare la certificazione rilasciata dal paese di residenza, accompagnata da traduzione giurata in italiano o inglese attestante una disabilità o DSA riconosciuto dalla normativa italiana.

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

Lezioni

Gli **studenti disabili** hanno diritto a usufruire nel proprio percorso formativo di: sussidi tecnici e didattici specifici, realizzati anche attraverso convenzioni con centri specializzati; tutorato specializzato.

Gli **studenti con DSA** hanno diritto a poter utilizzare durante le lezioni alcune misure di legge, che costituiscono una facilitazione relativamente alle abilità, non ai contenuti: gli obiettivi didattici restano gli stessi degli studenti non DSA.

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

Sono **strumenti compensativi** gli «strumenti didattici e tecnologici che sostituiscono o facilitano la prestazione richiesta nell'abilità deficitaria», quali tabelle, mappe concettuali, programmi di video scrittura con correttore ortografico e per la sintesi vocale, registratore.

Sono **misure dispensative** interventi che consentono di «non svolgere alcune prestazioni che, a causa del disturbo, risultano particolarmente difficoltose e che non migliorano l'apprendimento», come evitare la lettura di lunghi brani.

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

In attesa della redazione dell'Appendice alle LINEE GUIDA, la **Dir. Min. 27.12.2012** ricomprende tutti gli studenti con difficoltà anche non certificabili nei **BES** (Bisogni Educativi Speciali), ai quali estende, ai fini della più ampia inclusione, il diritto alla personalizzazione dell'apprendimento e all'utilizzo degli strumenti compensativi e misure dispensative previste per i DSA o comunque secondo il principio dell'accomodamento ragionevole.

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

Esami

Gli **studenti con condizioni di disabilità** hanno diritto a:

- prove equipollenti;
- tempi più lunghi nelle prove scritte;
- assistenti per l'autonomia e la comunicazione;
- ausili necessari;
- specifici mezzi tecnici in relazione alla tipologia di handicap.

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

Esami

Gli **studenti con DSA** hanno diritto a:

- prove in forma orale invece che scritta;
- fino al 30% di tempo in più oppure riduzione quantitativa;
- valutazione dei contenuti più che della forma;
- personal computer con correttore ortografico e sintesi vocale

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

Per gli Istituti AFAM, il MIUR ha approvato lo svolgimento degli esami in due sessioni separate, uso di prospetti e computer con programma di scrittura musicale; la norma non è nazionale ma risponde ad un quesito posto al Conservatorio di Milano

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

I DSA hanno pochissime caratteristiche comuni e numerose variabili individuali, pertanto è opportuno che lo studente concordi con largo anticipo insieme al docente la forma d'esame più appropriata in base alle proprie caratteristiche e alle proprie abilità.

Il docente comunica alla Commissione d'esame di quali misure di legge lo studente intende avvalersi per lo svolgimento della prova.

La Commissione annota nel verbale d'esame di quali misure di legge lo studente si è avvalso per lo svolgimento della prova.

CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

Laddove la Normativa è carente, vige il principio dell'

ACCOMODAMENTO RAGIONEVOLE



CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO

