

## INFORMATIVA AGLI STUDENTI E ALLE LORO FAMIGLIE SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI Artt. 13 a 14 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR)



Ai sensi della vigente normativa sul trattamento e la protezione dei dati personali, il Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Paisiello" di Taranto, in qualità di titolare del trattamento, nel perseguimento dell'interesse pubblico relativo a trattamenti effettuati da soggetti che svolgono compiti di interesse pubblico o connessi all'esercizio di pubblici poteri, relativamente alle finalità di istruzione e di formazione in ambito scolastico, professionale, superiore o universitario, pubblica nei modi e nei tempi previsti dalla normativa, la seguente Informativa.

Prima che Lei conferisca i dati personali che La riguardano, in applicazione del Regolamento UE 679/2016 sulla protezione dei dati personali (GDPR), è opportuno che prenda visione di una serie di informazioni che La possono aiutare a comprendere le motivazioni per le quali i Suoi dati verranno trattati e quali sono i diritti che potrà esercitare rispetto a questo trattamento.



### **Per quale finalità saranno trattati i miei dati personali? Qual è la base giuridica che determina il trattamento?**

La base giuridica del trattamento dei dati personali dell'interessato risiede

- nell'art. 6 comma 1 lett. b) del GDPR, in quanto trattamento necessario all'esecuzione di un contratto di cui l'interessato è parte o all'esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta dello stesso;
- nell'art. 6 comma 1 lett. c) del GDPR, in quanto trattamento necessario per adempiere un obbligo legale al quale è soggetto il titolare del trattamento;
- nell'art. 6 comma 1 lettera e) del GDPR, in quanto trattamento effettuato da un soggetto pubblico necessario per lo svolgimento delle funzioni istituzionali;
- nell'art. 6 comma 1 lettera a) del GDPR, in quanto trattamento effettuato per una o più specifiche finalità, per quanto riguarda immagini, riprese audio, video e fotografiche realizzate durante le attività di esercitazioni didattiche e di produzione artistica e di ricerca.

Ai sensi dell'art. 2-sexies, comma 2, lettera bb) del D. Lgs. 101/2018 si considera rilevante l'interesse pubblico relativo a trattamenti effettuati da soggetti che svolgono compiti di interesse pubblico o connessi all'esercizio di pubblici poteri in materia di istruzione e formazione in ambito scolastico, professionale, superiore o universitario. La base giuridica del trattamento di categorie particolari di dati personali risiede nell'art. 9 comma 2 lettere b) e g) del GDPR.

Il trattamento dei dati personali, anche appartenenti alle categorie particolari, così come elencate nel DM della Pubblica Istruzione n. 305 del 7 dicembre 2006, avrà le finalità di adempiere agli obblighi derivanti da leggi, norme e regolamenti, oltre che agli obblighi in materia di lavoro, previdenza e assistenza, di igiene e sicurezza del lavoro, in materia fiscale, in materia assicurativa e comunque saranno trattati unicamente per le finalità istituzionali del Conservatorio. In sintesi:

- Attività connesse e necessarie al processo di valutazione e selezione dei candidati ed eventuale successiva immatricolazione/iscrizione.
- Svolgimento dell'attività didattica e gestione delle iscrizioni e delle carriere, ad esempio iscrizione ai corsi, agli esami, alle attività di interesse, organizzazione e gestione della didattica, organizzazione e comunicazione di iniziative quali concerti, progetti didattici ed artistici, seminari.
- Gestione delle attività didattica-formativa e di valutazione, ovvero di ogni altro adempimento correlato all'attività didattica e amministrativa e all'organizzazione e alla tenuta delle lezioni;
- Gestione degli obblighi civilistici, fiscali e contabili connessi all'immatricolazione, all'iscrizione e agli esami dei corsi di formazione di base, dei corsi propedeutici, del Triennio di I livello, del Biennio di II livello e dei Master tenuti dal Conservatorio.
- Gestione dei pagamenti e delle quote di immatricolazione/iscrizione, delle attestazioni ISEE prodotte dagli interessati, con eventuale interessamento di dati relativi alla situazione reddituale dei componenti del nucleo familiare, quando strettamente necessari; concessione, liquidazione, modifica e revoca di benefici economici, assistenza, integrazione sociale e diritti delle persone disabili.
- Riprese video o fotografiche, per finalità istituzionali, divulgative e promozionali, realizzate nel corso di concerti, eventi, manifestazioni, progetti per finalità di informazione, didattica, promozione del Conservatorio (eventualmente tramite diffusione su sito web istituzionale, profili di social network istituzionali, TV, Internet, materiale cartaceo, libri ecc.).
- Comunicazioni istituzionali, attività, progetti ed iniziative gestite dal Conservatorio per finalità di informazione, didattica, promozionale, anche mediante l'ausilio di strumenti informatici e a mezzo Internet, contenenti dati, immagini, foto, audio, video, materiale cartaceo, raffiguranti esplicitamente l'interessato, raccolti anche mediante interviste, eventi, manifestazioni, ecc.
- Attività didattica di interscambio, anche a livello internazionale (ad esempio Erasmus), attività di placement, di tirocinio e di orientamento in ingresso o post-diploma, ovvero di redazione graduatorie per attività di interscambio o per produzione artistica.
- Verifiche previste dal DPR 445/2000 in relazione ai contenuti delle dichiarazioni sostitutive rese ai sensi dell'art. 46 del medesimo DPR.
- Gestione di attività socio-assistenziali, con particolare riferimento a soggetti che versano in condizioni di disagio sociale, economico o familiare.
- Pubblicazione sul sito web istituzionale, per gli adempimenti previsti da normative e regolamenti (ad esempio per la pubblicità legale o per l'amministrazione trasparente).
- In generale, per ogni ulteriore finalità connessa agli obblighi previsti dalla normativa

vigente.

Nel corso del rapporto con il Conservatorio, quindi, i dati personali verranno trattati nell'ambito delle finalità istituzionali, ovvero nell'esecuzione di un contratto di cui l'interessato è parte o all'esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta dello stesso, ovvero per adempiere ad un obbligo legale al quale è soggetto il titolare del trattamento.

I dati personali conferiti potranno essere trattati solo ed esclusivamente per le finalità istituzionali proprie e specifiche del Conservatorio, anche se raccolti presso il MIM e le sue articolazioni periferiche, presso altre Amministrazioni dello Stato, presso Regioni ed Enti Locali, ovvero presso Soggetti terzi che cooperano con il Conservatorio.

Nello specifico, le riprese in video, in immagini o in registrazione audio durante le attività didattiche e di produzione artistica e di ricerca in cui lo studente sarà coinvolto durante il suo percorso di studi potranno essere riprodotte, diffuse, stampate, pubblicate e proiettate, con ogni mezzo attualmente conosciuto o che verrà inventato in futuro, senza limitazioni di tempo e luogo e senza alcun corrispettivo, per scopi documentativi, formativi ed informativi. Il Conservatorio assicura che le immagini e le riprese audio-video realizzate, nonché gli elaborati prodotti dagli studenti durante le attività didattiche, potranno essere utilizzati esclusivamente per documentare e divulgare le attività del Conservatorio tramite il sito web istituzionale, pubblicazioni, mostre, corsi di formazione, seminari, convegni e altre iniziative promosse dal Conservatorio, anche in collaborazione con altri soggetti pubblici o privati.

Per consentire le attività di didattica a distanza, è utilizzata l'applicazione Workspace for Education di Google. Workspace for Education consiste in una serie di strumenti per aumentare la produttività didattica forniti da Google, tra cui Gmail, Calendar, Documenti Google, Classroom e altri ancora, che sono utilizzati da decine di milioni di studenti in tutto il mondo. Gli studenti utilizzeranno i loro account Workspace per eseguire i compiti, comunicare con i loro insegnanti e apprendere le competenze di cittadinanza digitale del XXI secolo.

Sono adottate tutte le misure tecniche ed organizzative al fine di garantire una adeguata sicurezza dei dati personali trattati tramite la piattaforma Workspace. I dati sono trattati nel rispetto dei diritti e delle libertà personali e della riservatezza dei dati. È stato verificato, tramite le certificazioni rilasciate, l'applicazione da parte di Workspace di tutte le misure di sicurezza informatica adeguate alla tutela dei dati gestiti. Le informazioni digitali degli studenti e del personale non saranno in alcun modo profilate. Non saranno utilizzati i dati a scopo di raccolta pubblicitaria. L'accesso avviene mediante credenziali riservate.

Al fine dello svolgimento delle attività didattiche, di ricerca o di tirocinio, ovvero per agevolare l'orientamento, la formazione e l'inserimento professionale, anche all'estero, il Conservatorio, su richiesta degli interessati, può comunicare o diffondere, a soggetti pubblici e privati, anche per via telematica, i dati relativi agli esiti formativi, oltre a quelli anagrafici e di contatto.

Per consentire il pagamento degli avvisi telematici ancora attivi emessi dal Conservatorio per i diversi servizi erogati, così come previsto dall' Art.5 del Codice dell'Amministrazione Digitale, dal D.L. 179/2012 e dall' Art. 65, comma 2, del D. Lgs 217/2017, come da ultimo modificato dal D.L. 162/2019, è utilizzato il servizio PagoPA.



### Categorie di destinatari dei dati

#### I miei dati entreranno nella disponibilità di altri soggetti? A chi verranno comunicati?

I dati personali e i dati personali qualificati dal Regolamento UE 2016/679 come particolari, saranno trattati esclusivamente dal personale del Conservatorio, appositamente autorizzato. I dati personali particolari non saranno soggetti a diffusione, se non nei casi previsti dal combinato normativo. Potranno essere comunicati ad altri Enti Pubblici nell'esecuzione di attività istituzionali previste da norme di legge.

I dati personali potranno essere comunicati, esclusivamente per le finalità riportate precedentemente, secondo quanto previsto dalla normativa vigente,

- Ad altri istituti AFAM per eventuali pratiche di trasferimento e Scuole di musica convenzionate per le attività di pertinenza.
- A soggetti pubblici (quali, ad esempio, ASL-ATS, comune, provincia, organi di polizia giudiziaria, organi di polizia tributaria, guardia di finanza, magistratura, ministeri, autorità di gestione dei fondi strutturali UE e del PNRR) per processi amministrativi, contabili e fiscali, per processi di sostegno allo studio, per svolgimento attività statistiche di natura istituzionale, nei limiti di quanto previsto dalle vigenti disposizioni di legge e di regolamento e degli obblighi conseguenti per il Conservatorio.
- A soggetti pubblici e privati per la gestione degli aspetti fiscali e amministrativi, per l'attività giudiziale, stragiudiziale e assicurativa in caso di sinistri.
- A soggetti pubblici sia UE che Extra-UE, nella gestione dei trasferimenti degli studenti e degli scambi tra enti di istruzione, ad esempio nell'ambito del programma Erasmus, oppure in virtù di accordi interistituzionali.
- Ai responsabili del trattamento, esclusivamente per garantire il raggiungimento delle finalità istituzionali, come nel caso della gestione, manutenzione, aggiornamento delle applicazioni software utilizzate dal Conservatorio per i servizi di archiviazione e conservazione digitale dei documenti elettronici, ovvero come nel caso delle procedure per la gestione e monitoraggio dei dati e dei flussi di lavoro attraverso il portale del CINECA (Consorzio Interuniversitario senza scopo di lucro a totale partecipazione pubblica).
- Alle persone autorizzate al trattamento, ovvero al personale dipendente del Conservatorio, secondo i diversi livelli autorizzativi. Allo scopo, il personale del Conservatorio che effettua attività di trattamento è stato espressamente autorizzato a norma dell'art. 29 del GDPR – Regolamento UE 2016/679. L'atto di autorizzazione contiene specifiche istruzioni e limitazioni, in relazione alla mansione.
- Ai Revisori dei Conti del Conservatorio nell'esercizio delle funzioni di cui all'art. 12 dello Statuto.
- Al Direttore, ai componenti il Consiglio di Amministrazione, il Consiglio Accademico, il Collegio dei Professori e la Consulta degli Studenti nell'esercizio delle funzioni previste dallo Statuto.
- A soggetti singoli, su richiesta, per la gestione istanze di accesso agli atti, accesso civico ed accesso generalizzato.

Le graduatorie dei candidati ammessi alla frequenza dei corsi propedeutici, al Triennio di I livello ed al Biennio di II livello, ai corsi di formazione di base ed ai Master di I livello sono oggetto di pubblicazione sul sito web istituzionale del Conservatorio. I medesimi dati potrebbero essere

oggetto di pubblicazione al fine di promuovere concerti e/o eventi organizzati dal Conservatorio, ovvero al fine di evidenziare il conseguimento di premi individuali o la partecipazione a concorsi e concerti in rappresentanza del Conservatorio stesso. Nessun dato particolare, in quanto idoneo a rivelare informazioni riguardo lo stato di salute ai sensi dell'art. 9 del GDPR – Regolamento UE 2016/679, sarà oggetto di diffusione.



### Per quanto tempo terrete i miei dati?

I tempi di conservazione dei dati sia cartacei che telematici sono stabiliti dalla normativa di riferimento per i Conservatori in materia archivistica.

I dati personali raccolti per le finalità di cui sopra saranno conservati per tutta la durata del rapporto, ovvero per il tempo prescritto per legge per la conservazione della documentazione amministrativa.

Per quanto riguarda le attività riferibili alla didattica a distanza, i dati saranno conservati sulla piattaforma Google Workspace per tutto il tempo in cui l'iscrizione sarà attiva ed in seguito, verranno collocati in area non più corrente garantendo alle stesse il livello di sicurezza informatica adeguata previsto per le diverse tipologie di lezione attive da remoto in aula virtuale. Passato tale periodo i dati saranno cancellati.



### Quali sono i miei diritti?

Ai sensi della vigente normativa ed in particolare degli articoli 15-22 e 77 del Regolamento UE 2016/679, è sempre previsto il diritto di esercitare richiesta di accesso e rettifica dei dati personali, il diritto a richiedere (ove applicabili) l'oblio e la limitazione del trattamento, il diritto di proporre reclamo all'Autorità Garante.



### Qual è la natura del conferimento dei dati?

I dati richiesti sono quelli strettamente necessari e indispensabili all'erogazione dei servizi e all'esecuzione delle attività che la riguardano. La comunicazione dei dati personali è obbligatoria per dare corso alle fasi di selezione e alle eventuali attività successive, pertanto il rifiuto o il mancato conferimento, in tutto o in parte, dei dati personali richiesti (anche particolari, ai sensi dell'art. 9 del Regolamento UE 679/2016) potrà comportare, per il titolare, l'impossibilità di dare corso alla selezione, all'iscrizione o all'erogazione dei servizi del Conservatorio, o di svolgere correttamente tutti gli adempimenti connessi direttamente o indirettamente al rapporto stesso.

In particolare, il consenso all'uso delle immagini, riprese audio, video e fotografiche realizzate durante le attività di esercitazioni didattiche e di produzione artistica e di ricerca mediante specifica liberatoria è facoltativo ma, in assenza di rilascio non sarà possibile comparire personalmente nelle stesse.



### **Quali sono le modalità del trattamento? Quali le sue logiche?**

I dati sono raccolti e registrati per le finalità sopra indicate nel rispetto dei principi e delle prescrizioni di cui all'art. 5 comma 1 del GDPR.

Il trattamento dei dati personali avviene mediante strumenti manuali, informatici e telematici con logiche strettamente correlate alle finalità stesse e, comunque, in modo da garantirne la sicurezza e la riservatezza.

I dati saranno trattati, oltre che con modalità manuali, anche attraverso infrastrutture informatiche e telematiche con logiche strettamente correlate alle finalità. Pertanto, nel trattamento potranno essere coinvolte società informatiche in qualità di fornitori di infrastrutture, di software e di servizi diversi (per esempio servizi di manutenzione, servizi di hosting, servizi di archiviazione sostitutiva digitale, servizi in cloud di tipo SaaS).

I dati personali non saranno soggetti ad alcun processo decisionale automatizzato, compresa la profilazione e verranno trattati per tutta la durata del rapporto ed anche successivamente per finalità amministrative e/o per dare esecuzione ad obblighi derivanti dal quadro regolamentare e normativo applicabile e nel rispetto degli specifici obblighi di legge sulla conservazione dei dati.

I dati personali non saranno in alcun modo diffusi a enti od organizzazioni di Paesi Extra UE, ad eccezione di eventuali casi previsti dalla legge o qualora ciò sia necessario per la gestione della sua attività (per esempio partecipazione a progetti Erasmus o a progetti artistici internazionali). I servizi informatici eventualmente usati nel trattamento dei dati e basati su infrastruttura in cloud garantiscono coerenza con quanto previsto dal Regolamento UE 679/2016.



### **Chi è il Titolare del trattamento?**

La titolarità del trattamento è del Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Paisiello" di Taranto.



### **Chi è il Responsabile della Protezione dei Dati?**

Il Responsabile della Protezione Dati (RPD, oppure in inglese DPO – Data Protection Officer) è una



Association Européenne des  
Conservatoires, Académies de  
Musique et Musikhochschulen



CONSERVATORIO di MUSICA "G. PAISIELLO"

TARANTO



figura introdotta dal GDPR (Regolamento generale sulla protezione dei dati 2016/679).

La norma prevede che tutti gli enti pubblici nominino un soggetto qualificato che si occupi in maniera esclusiva della protezione dei dati personali, aggiornandosi sui rischi e le misure di sicurezza.

Il RPD è una persona esperta nella protezione dei dati, il cui compito è valutare e organizzare la gestione del trattamento di dati personali, e dunque la loro protezione, all'interno del Conservatorio, affinché questi siano trattati in modo lecito e pertinente.

Il Responsabile della Protezione Dati del Conservatorio è l'Avvocato Emanuela Caricati. I suoi dati di contatto sono riportati di seguito.

Avvocato Emanuela Caricati  
PEO: [emanuela.ecaricati@gmail.com](mailto:emanuela.ecaricati@gmail.com)  
PEC: [ecaricati.dpo@pec.it](mailto:ecaricati.dpo@pec.it)  
Telefono: 392.0192041