



Al Ministro dell'università e della ricerca

VISTO il d.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della l. 15 marzo 1997, n. 59”, come da ultimo modificato dal d.l. 9 gennaio 2020, n. 1 (conv. con modif. dalla l. 5 marzo 2020, n. 12), e in particolare gli artt. 2, co. 1, n. 12), 51-*bis*, 51-*ter* e 51-*quater*, concernenti l’istituzione del Ministero dell’università e della ricerca, “*al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica, tecnologica e artistica e di alta formazione artistica musicale e coreutica*”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l’ordinamento del Ministero;

VISTO il d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, “Regolamento concernente l’organizzazione del Ministero dell’università e della ricerca”;

VISTO il d.P.R. 21 ottobre 2022, con cui la Sen. Anna Maria Bernini è stata nominata Ministro dell’università e della ricerca;

VISTA la l. 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTO il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508” e, in particolare, l’art. 7 relativo alla composizione del consiglio di amministrazione;

VISTO l’art. 22-*bis*, co. 1, del d.l. 24 aprile 2017, n. 50, convertito dalla l. 21 giugno 2017, n. 96, secondo cui “*gli istituti superiori musicali non statali e le accademie non statali di belle arti di cui all’articolo 19, commi 4 e 5-*bis*, del decreto-legge 12 settembre 2013, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013, n. 128, individuati con il decreto di cui al comma 2 del presente articolo, sono oggetto di graduali processi di statizzazione e razionalizzazione, nei limiti delle risorse di cui al comma 3 del presente articolo*”;

VISTO il decreto direttoriale del 29 settembre 2022 (prot. n. 1489) di approvazione degli Statuti delle Istituzioni di cui al citato art. 22-*bis*, del d.l. 24 aprile 2017, n. 50, convertito dalla l. 21 giugno 2017, n. 96;

VISTO il d.m. del 14 ottobre 2022 (prot. n. 1194) con cui è stata disposta la statizzazione dell’Istituto Superiore di Studi Musicali non statale “Giovanni Paisiello” con sede a Taranto, nel seguito “Conservatorio statale”, a decorrere dal 1° gennaio 2023;

VISTA la nota del 5 dicembre 2023, prot. n. 1620-*bis*/II del Segretariato generale di trasmissione della proposta del provvedimento di nomina del consiglio di amministrazione del Conservatorio statale “Giovanni Paisiello” di Taranto;

VISTO l’art. 3, co. 1, lett. *g*), del citato d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, che attribuisce alla Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore le funzioni in ordine “*all’istruttoria dei procedimenti di nomina e designazione degli organi di governo e dei rappresentanti ministeriali negli organi di amministrazione e controllo delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica*”;

VISTO il vigente statuto del Conservatorio statale “Giovanni Paisiello” di Taranto;

VISTO il d.m. 29 marzo 2017 (prot. n. 187), di costituzione del consiglio di amministrazione della citata Istituzione;

VISTA la nota del 18 aprile 2023 (prot. n. 478), acquisita agli atti in data 20 aprile 2023 al prot. dgfis n. 5005 con cui il predetto Conservatorio ha comunicato i nominativi di Pasquale Pascale e Latte Gabriella, designati, rispettivamente, dal consiglio accademico e dalla consulta degli studenti, quali componenti del consiglio di amministrazione, ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. *c*) e lett. *d*), del citato d.P.R. n. 132 del 2003 e ha trasmesso la documentazione afferente;



Il Ministro dell'università e della ricerca

VISTA la nota 8 maggio 2023 (prot. n. 549), acquisita agli atti in pari data al prot. dgfis. n. 5834, con cui l'Istituzione ha integrato la predetta documentazione;

VISTA la nota del 13 novembre 2023, trasmessa dall'Istituzione con nota 15 novembre 2023, prot. n. 124, con cui il suindicato docente Pasquale Pascale ha comunicato l'impossibilità di ricoprire l'incarico di rappresentante dei docenti nel consiglio di amministrazione dell'Istituzione;

VISTA la nota del 20 novembre 2023, acquisita in pari data al prot. dgfis n. 14552, con cui la stessa Istituzione ha comunicato i nominativi di Silvano D'Andria e Gabriella Latte, designati, rispettivamente, dal consiglio accademico e dalla consulta degli studenti, quali componenti del consiglio di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. *c)* e lett. *d)*, del citato d.P.R. n. 132 del 2003 e ha trasmesso la documentazione afferente;

RITENUTO di procedere anche alla nomina dell'esperto di amministrazione ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. *e)*, d.P.R. n. 132 del 2003;

PRESO ATTO che la Direzione generale competente per l'istruttoria amministrativa ai sensi del citato art. 3, co. 1, lett. *g)*, d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, non effettua osservazioni;

D E C R E T A

Art.1

1. Dalla data del presente provvedimento, e per la durata di un triennio, il consiglio di amministrazione del Conservatorio statale "Giovanni Paisiello" di Taranto, è composto, oltre che dal presidente *p.t.* e dal direttore *p.t.*, secondo i rispettivi decreti di nomina, dai seguenti componenti:
 - a) Silvano D'Andria, su designazione del consiglio accademico ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. *c)*, del d.P.R. n. 132 del 2003
 - b) Gabriella Latte, su designazione della consulta degli studenti ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. *d)*, del d.P.R. n. 132 del 2003;
 - c) Anna Maria Settanni, esperto di amministrazione, nominato ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. *e)*, del d.P.R. n. 132 del 2003.

IL MINISTRO

Sen. Anna Maria Bernini