

Percorso formativo: **Percussioni**

Obiettivi formativi

Il corso si propone di formare una figura di interprete che deve:

- aver acquisito un'avanzata padronanza tecnica ed espressiva del proprio strumento;
- conoscere, attraverso lo studio teorico e pratico, il repertorio solistico del proprio strumento;
- conoscere, attraverso lo studio teorico e pratico, il repertorio orchestrale, con particolare attenzione a quei passi d'orchestra più frequentemente richiesti ai concorsi ad alle audizioni;
- conoscere, attraverso lo studio teorico e pratico, il repertorio cameristico relativo al proprio strumento;
- conoscere, attraverso lo studio teorico e pratico, il repertorio e le tecniche inerenti la musica contemporanea;
- essere in grado di affrontare qualsiasi problematica (problematiche di concertazione, tecniche) relativa al repertorio di musica d'insieme per strumenti a percussione;
- aver acquisito una prospettiva storico-culturale relativamente al repertorio ed alla prassi del proprio strumento tali da permettere adeguate ed autonome scelte interpretative.

Sbocchi professionali

La preparazione e le competenze acquisite al termine del corso di studio favoriranno l'inserimento nel mondo del lavoro come esecutore ed interprete musicale:

- come solista;
- in complessi cameristici;
- in orchestre lirico-sinfoniche;
- in stagioni concertistiche

Personalizzando opportunamente il piano di studi si potranno acquisire ulteriori competenze relative al campo :

- dell'organizzazione musicale;
- dell'informatica musicale;
- dei settori musicali non strettamente legati a quello della musica classica.

Inoltre, il conseguimento del Diploma di Laurea di II livello in Discipline Musicali potrà dare accesso, ove richiesto, ad impieghi nella Pubblica Amministrazione.

Esame di Ammissione

1. Esecuzione di un programma da concerto della durata di 40 minuti.
2. Lettura a prima vista
3. Colloquio

PERCUSSIONI - 1° anno

Area delle attività di base		Crediti da pianificare: 12			
Codice	Attività	Obbligo	Crediti	Ore	Esame
BX01/1	Analisi delle forme compositive 1	Obbligatoria	3	24	1
BX02	Educazione all'orecchio armonico e formale	Obbligatoria	3	24	1
BX03/1	Storia ed estetica della musica 1	Obbligatoria	3	24	1
BX04	Semiografia della musica	<i>Libera scelta</i>	3	24	1
BX05/1	Storia e analisi del repertorio 1	<i>Libera scelta</i>	3	24	1
Area delle attività caratterizzanti		Crediti pianificati: 25			
CD01/1	Prassi esecutiva e repertorio degli strumenti a percussione 1	Obbligatoria	15	30	1
CX01/1	Elementi di tecniche compositive 1	Obbligatoria	5	25	1
	Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale 1	Obbligatoria (una tra le seguenti)	5	30	1
CX04/1	1. Musica d'insieme e da camera con fiati 1				
CX05/1	2. Musica d'insieme vocale 1				
Area delle attività integrative e affini (*)		Crediti da pianificare: 15			
ID01/1	Il repertorio orchestrale delle Percussioni 1	Obbligatoria	5	25	1
IX01	Acustica e psicoacustica	<i>Libera scelta</i>	2	12	1
IX02	Avviamento alla collaborazione teatrale	<i>Libera scelta</i>	2	12	1
IX03/1	Brass e percussioni 1	<i>Libera scelta</i>	3	24	1
IX04	Diritto e legislazione dello spettacolo	<i>Libera scelta</i>	2	12	1
IX07/1	Laboratorio di composizione 1	<i>Libera scelta</i>	3	24	1
IX09/1	Lettura al pianoforte per non pianisti 1	<i>Libera scelta</i>	3	9	1
IX10	Lettura e trascrizione della partitura	<i>Libera scelta</i>	3	18	1
Area delle altre attività (*)		Crediti da pianificare: 8			
	Lingua straniera comunitaria	Obblig. (nel biennio) (una tra le seguenti)	4	20	1
LL01	1. Lingua inglese				
LL02	2. Lingua francese				
LL03	3. Lingua tedesca				
LL04	Lingua italiana per stranieri	Obblig. (nel biennio) per stranieri	4	20	1
LI01	Elementi di videoscrittura musicale	<i>Lib. sc. (nel biennio)</i>	2	16	1
LS-LC- LG-LY	Stage, corsi, concorsi e altre attività interne ed esterne a scelta dello studente	<i>Libera scelta</i>	fino a 4	=	=
LT01	Tirocinio relativo all'indirizzo	<i>Libera scelta</i>	fino a 4	=	=
Totale crediti I anno: 60					

(*) Per l'area delle Attività Integrative ed affini lo studente può inserire nel piano di studi anche insegnamenti relativi a percorsi e anni diversi da quelli frequentati. Similmente, le attività inserite nell'area delle Altre attività sono svincolate dall'anno di frequenza. L'elenco degli stages interni già organizzati o in progetto per il biennio 2004-06 è a pag. 118.

PERCUSSIONI - 2° anno

Area delle attività di base		Crediti da pianificare: 9			
Codice	Attività	Obbligo	Crediti	Ore	Esame
BX01/2	Analisi delle forme compositive 2	Obbligatoria	3	24	1
BX03/2	Storia ed estetica della musica 2	Obbligatoria	3	24	1
BX05/2	Storia e analisi del repertorio 2	<i>Libera scelta</i>	3	24	1
BX07	Storia e tecnologia degli strumenti	<i>Libera scelta</i>	3	24	1
Area delle attività caratterizzanti		Crediti pianificati: 25			
CD01/2	Prassi esecutiva e repertorio degli strumenti a percussione 2	Obbligatoria	15	30	1
CX01/2	Elementi di tecniche compositive 1	Obbligatoria	5	25	1
	Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale 1	Obbligatoria (una tra le seguenti)	5	30	1
CX04/2	1. Musica d'insieme e da camera con fiati 1				
CX05/2	2. Musica d'insieme vocale 1				
Area delle attività integrative e affini (*)		Crediti da pianificare: 10			
ID01/2	Il repertorio orchestrale delle Percussioni 2	Obbligatoria	5	25	1
IX03/2	Brass e Percussioni 2	<i>Libera scelta</i>	3	24	1
IX07/2	Laboratorio di composizione 2	<i>Libera scelta</i>	3	24	1
IX08	Laboratorio di regia dello spettacolo musicale	<i>Libera scelta</i>	3	24	1
IX09/2	Lettura al pianoforte per i non pianisti 2	<i>Libera scelta</i>	3	9	1
IX14	Sistemi di accordatura e temperamento	<i>Libera scelta</i>	2	12	1
IX15	Tecniche della comunicazione	<i>Libera scelta</i>	2	12	1
Area delle altre attività (*)		Crediti da pianificare: 6			
	Lingua straniera comunitaria	Obblig. nel biennio (una tra le seguenti)	4	20	1
LL01	1. Lingua inglese				
LL02	2. Lingua francese				
LL03	3. Lingua tedesca				
LL04	Lingua italiana per stranieri	Obblig. nel biennio per stranieri	4	20	1
LI01	Elementi di videoscrittura musicale	<i>Lib. sc. (nel biennio)</i>	2	16	1
LS-LC-LG-LY	Stage, corsi, concorsi e altre attività interne ed esterne a scelta dello studente	<i>Libera scelta</i>	fino a 4	=	=
LT01	Tirocinio relativo all'indirizzo	<i>Libera scelta</i>	fino a 4	=	=
Prova finale		Crediti pianificati: 10			
PF00	Prova finale	Obbligatoria	10	=	1
Totale crediti II anno: 60					

(*) Per l'area delle Attività Integrative ed affini lo studente può inserire nel piano di studi anche insegnamenti relativi a percorsi e anni diversi da quelli frequentati. Similmente, le attività inserite nell'area delle Altre attività sono svincolate dall'anno di frequenza. L'elenco degli stages interni già organizzati o in progetto per il biennio 2004-06 è a pag. 118.