

Strumenti a fiato

Clarinetto

Lo studio della prassi esecutiva e del repertorio del Clarinetto si sviluppa in due direzioni:

3. IL CLARINETTO SOLISTA DAL '700 A BUCCHI
4. IL REPERTORIO PER CLARINETTO E PIANOFORTE

Prima dell'esame di ammissione lo studente indicherà quale di esse intende seguire.
All'inizio del II anno è data facoltà di modificare la propria scelta.

Esame di ammissione

3. Un programma da concerto della durata di circa 30 minuti, con brani a scelta dello studente di adeguata difficoltà.
4. Colloquio motivazionale.

Strumenti a fiato - CLARINETTO - 1° anno

Area delle attività di base			Crediti da pianificare: 12		
Codice	Attività	Obbligo	Crediti	Ore	Esame
BX01/1	Analisi delle forme compositive 1	Obbligatoria	3	24	1
BX02	Educazione all'orecchio armonico e formale	Obbligatoria	3	24	1
BX03/1	Storia ed estetica della musica 1	Obbligatoria	3	24	1
BX04	Semiografia della musica	<i>Libera scelta</i>	3	24	1
BX05/1	Storia e analisi del repertorio 1	<i>Libera scelta</i>	3	24	1
Area delle attività caratterizzanti			Crediti pianificati: 25		
	Prassi esecutiva e repertorio 1	Obbligatoria <i>(una tra le seguenti)</i>	15	30	1
CN01/1	1. Il Clarinetto solista dal '700 a Bucchi 1				
CN02/1	2. Il repertorio per Clarinetto e Pianoforte 1				
CX01/1	Elementi di tecniche compositive 1	Obbligatoria	5	25	1
	Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale 1	Obbligatoria <i>(una tra le seguenti)</i>	5	30	1
CX04/1	1. Musica d'insieme e da camera con fiati 1				
CX05/1	2. Musica d'insieme vocale 1				
Area delle attività integrative e affini (*)			Crediti da pianificare: 15		
IN01/1	Il repertorio orchestrale del Clarinetto 1	Obbligatoria	5	25	1
IX01	Acustica e psicoacustica	<i>Libera scelta</i>	2	12	1
IX02	Avviamento alla collaborazione teatrale	<i>Libera scelta</i>	2	12	1
IX04	Diritto e legislazione dello spettacolo	<i>Libera scelta</i>	2	12	1
IX07/1	Laboratorio di composizione 1	<i>Libera scelta</i>	3	24	1
IX09/1	Lettura al pianoforte per non pianisti 1	<i>Libera scelta</i>	3	9	1
IX10	Lettura e trascrizione della partitura	<i>Libera scelta</i>	3	18	1
Area delle altre attività (*)			Crediti da pianificare: 8		
	Lingua straniera comunitaria	Obblig. (nel biennio) <i>(una tra le seguenti)</i>	4	20	1
LL01	1. Lingua inglese				
LL02	2. Lingua francese				
LL03	3. Lingua tedesca				
LL04	Lingua italiana per stranieri	Obblig. (nel biennio)	4	20	1

<i>per stranieri</i>					
LI01	Elementi di videoscrittura musicale	<i>Lib. sc. (nel biennio)</i>	2	16	1
LS-LC-LG-LY	Stage, corsi, concorsi e altre attività interne ed esterne a scelta dello studente	<i>Libera scelta</i>	fino a 4	=	=
LT01	Tirocinio relativo all'indirizzo	<i>Libera scelta</i>	fino a 4	=	=
Totale crediti I anno: 60					

(*) Per l'area delle Attività Integrative ed affini lo studente può inserire nel piano di studi anche insegnamenti relativi a percorsi e anni diversi da quelli frequentati.
 Similmente, le attività inserite nell'area delle Altre attività sono svincolate dall'anno di frequenza.
 L'elenco degli stages interni già organizzati o in progetto per il biennio 2004-06 è a pag. 118.

Strumenti a fiato - CLARINETTO - 2° anno

Area delle attività di base			Crediti da pianificare: 9		
Codice	Attività	Obbligo	Crediti	Ore	Esame
BX01/2	Analisi delle forme compositive 2	Obbligatoria	3	24	1
BX03/2	Storia ed estetica della musica 2	Obbligatoria	3	24	1
BX05/2	Storia e analisi del repertorio 2	<i>Libera scelta</i>	3	24	1
BX07	Storia e tecnologia degli strumenti	<i>Libera scelta</i>	3	24	1
Area delle attività caratterizzanti			Crediti pianificati: 25		
Prassi esecutiva e repertorio 2		Obbligatoria <i>(una tra le seguenti)</i>	15	30	1
CN01/2	1. Il Clarinetto solista dal '700 a Bucchi 2				
CN02/2	2. Il repertorio per Clarinetto e Pianoforte 2				
CX01/2	Elementi di tecniche compositive 1	Obbligatoria	5	25	1
Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale 1		Obbligatoria <i>(una tra le seguenti)</i>	5	30	1
CX04/2	1. Musica d'insieme e da camera con fiati 2				
CX05/2	2. Musica d'insieme vocale 2				
Area delle attività integrative e affini (*)			Crediti da pianificare: 10		
IN01/2	Il repertorio orchestrale del Clarinetto 2	Obbligatoria	5	25	1
IX07/2	Laboratorio di composizione 2	<i>Libera scelta</i>	3	24	1
IX08	Laboratorio di regia dello spettacolo musicale	<i>Libera scelta</i>	3	24	1
IX09/2	Lettura al pianoforte per i non pianisti 2	<i>Libera scelta</i>	3	9	1
IX14	Sistemi di accordatura e temperamento	<i>Libera scelta</i>	2	12	1
IX15	Tecniche della comunicazione	<i>Libera scelta</i>	2	12	1
Area delle altre attività (*)			Crediti da pianificare: 6		
Lingua straniera comunitaria		Obblig. nel biennio <i>(una tra le seguenti)</i>	4	20	1
LL01	1. Lingua inglese				
LL02	2. Lingua francese				
LL03	3. Lingua tedesca				
LL04	Lingua italiana per stranieri	Obblig. nel biennio per stranieri	4	20	1
LI01	Elementi di videoscrittura musicale	<i>Lib. sc. (nel biennio)</i>	2	16	1
LS-LC-LG-LY	Stage, corsi, concorsi e altre attività interne ed esterne a scelta dello studente	<i>Libera scelta</i>	fino a 4	=	=
LT01	Tirocinio relativo all'indirizzo	<i>Libera scelta</i>	fino a 4	=	=

Prova finale		Crediti pianificati: 10		
PF00	Prova finale	Obbligatoria	10	= 1
				Totale crediti II anno: 60

(*) Per l'area delle Attività Integrative ed affini lo studente può inserire nel piano di studi anche insegnamenti relativi a percorsi e anni diversi da quelli frequentati.
 Similmente, le attività inserite nell'area delle Altre attività sono svincolate dall'anno di frequenza.
 L'elenco degli stages interni già organizzati o in progetto per il biennio 2004-06 è a pag. 118.

