

Altre attività

LINGUA INGLESE

Codice: **LL01**

Docente: **SONIA MAPPA**

Per tutti i percorsi, è una delle opzioni afferenti all'attività obbligatoria "Lingua straniera comunitaria" (salvo esonero), lezione collettiva pratica, 4 crediti, 20 ore

LINGUA FRANCESE

Codice: **LL02**

Docente: **Da definire**

Per tutti i percorsi, è una delle opzioni afferenti all'attività obbligatoria "Lingua straniera comunitaria" (salvo esonero), lezione collettiva pratica, 4 crediti, 20 ore

LINGUA TEDESCA

Codice: **LL03**

Docente: **MICÒL BUONO**

Per tutti i percorsi, è una delle opzioni afferenti all'attività obbligatoria "Lingua straniera comunitaria", (salvo esonero), lezione collettiva pratica, 4 crediti, 20 ore

LINGUA ITALIANA PER STRANIERI

Codice: **LL04**

Docente: **IRENE MONDELLI**

Per tutti i percorsi, è obbligatoria per gli studenti stranieri (salvo esonero), lezione collettiva pratica, 4 crediti, 20 ore

I corsi di lingua, oltre ad affrontare gli elementi essenziali della grammatica, forniranno un approccio alla lingua da un punto di vista "musicale", esaminando la terminologia musicale di base, le indicazioni dinamico-espressive e i generi musicali.

Verranno trattati, inoltre, brani desunti da opere nella lingua di riferimento.

Programma orientativo

- Regole di pronuncia
- Elementi di grammatica
- Terminologia musicale di base
- Indicazioni dinamico-espressive
- Generi musicali
- Letture

Esame

L'esame consisterà in una prova scritta ed in un colloquio, tesi ad accertare la padronanza da parte dello studente della lingua straniera scelta.

-----interruzione pagina-----

ELEMENTI DI VIDEOSCRITTURA MUSICALE

Codice: **LI01**

Docente: **TOMMASO COTRUFO**

Per tutti i percorsi, di libera scelta, lezione collettiva pratica, 2 crediti, 16 ore

Il corso di *Elementi di videoscrittura musicale* permette agli iscritti ai Diplomi Accademici di Secondo Livello di qualificarsi ulteriormente nell'ambito musicale.

Il corso si pone come obiettivo il raggiungimento di un livello medio della conoscenza e dell'utilizzazione del più completo e diffuso programma di videoscrittura musicale che è FINALE attraverso l'esplorazione e lo studio delle varie sezioni che compongono il programma, con particolare attenzione alle potenzialità ed applicazioni grafiche del programma stesso:

- Menu File
- Menu Modifica
- Menu Finestre
- Menu visualizzazione
- Strumenti di navigazione
- Menu Opzioni
- Impostazioni del documento
- Menu MIDI
- Plug-in
- Strumento rigo musicale
- Strumento chiave
- Strumento indicazione di tempo
- Strumento tonalità
- Strumento misure
- Inserimento delle note
- Strumento gruppi irregolari
- Strumento articolazioni
- Strumento espressione
- Strumenti speciali
- Strumenti sposta-massa e sposta-note
- Strumento testo e testo cantato
- Strumento tempo
- Estrazione delle parti

Esame

L'esame di verifica si articolerà in due momenti:

1. esecuzione al computer di un breve compito assegnato dalla commissione
2. colloquio volto alla verifica della conoscenza da parte del candidato degli argomenti affrontati durante il corso.