

COGNOME/NOME.....

(\*) MATRICOLA: .....

<b>Area delle attività di base</b>		<b>Crediti da pianificare: 12</b>				Scelta Crediti Attività di Base	
<b>Codice</b>	<b>Attività</b>	<b>Obbligo</b>	<b>Crediti</b>	<b>Ore</b>	<b>Esame</b>		
BX01/1	Analisi delle forme compositive 1	Obbligatoria	3	24	1		3
BX02	Educazione all'orecchio armonico e formale	Obbligatoria	3	24	1		3
BX03/1	Storia ed estetica della musica 1	Obbligatoria	3	24	1		3
BX04	Semiografia della musica	Libera scelta	3	24	1		
BX05/1	Storia e analisi del repertorio 1	Libera scelta	3	24	1		
		<b>Totale Crediti Attività di Base</b>					
<b>Area delle attività caratterizzanti</b>		<b>Crediti pianificati: 25</b>				Scelta Crediti Attività Caratterizzanti	
CR01/1	La Tromba nel periodo barocco 1	Obbligatoria	15	30	1		15
CX01/1	Elementi di tecniche compositive 1	Obbligatoria	5	25	1		5
	Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale 1	Obbligatoria (una tra le seguenti)	5	30	1		
CX04/1	1. Musica d'insieme e da camera con fiati 1						
CX05/1	2. Musica d'insieme vocale 1						
		<b>Totale Crediti Attività Caratterizzanti</b>					
<b>Area delle attività integrative e affini (*)</b>		<b>Crediti da pianificare: 15</b>				Scelta Attività Integrative e Affine	
IR01/1	Il repertorio orchestrale della Tromba 1	Obbligatoria	5	25	1		5
IX01	Acustica e psicoacustica	Libera scelta	2	12	1		
IX02	Avviamento alla collaborazione teatrale	Libera scelta	2	12	1		
IX03/1	Brass e percussioni 1	Libera scelta	3	24	1		
IX04	Diritto e legislazione dello spettacolo	Libera scelta	2	12	1		
IX07/1	Laboratorio di composizione 1	Libera scelta	3	24	1		
IX09/1	Lettura al pianoforte per i non pianisti 1	Libera scelta	3	9	1		
IX10	Lettura e trascrizione della partitura	Libera scelta	3	18	1		
		<b>Totale Crediti Attività Integrative e Affini</b>					
<b>Area delle altre attività (*)</b>		<b>Crediti da pianificare: 8</b>				Scelta Altre Attività	
	Lingua straniera comunitaria	Obblig. nel biennio (una tra le seguenti)	4	20	1		
LL01	1. Lingua inglese						
LL02	2. Lingua francese						
LL03	3. Lingua tedesca						
LL04	Lingua italiana per stranieri	Obblig. nel biennio per stranieri	4	20	1		
LI01	Elementi di videoscrittura musicale	Lib. sc. (nel biennio)	2	16	1		
LS-LC-LG-LY	Stage, corsi, concorsi e altre attività interne ed esterne a scelta dello studente	Libera scelta	fino a 4	=	=		
LT01	Tirocinio relativo all'indirizzo	Libera scelta	fino a 4	=	=		
		<b>Totale Crediti Altre Attività</b>					
<b>Totale Crediti I° anno: 60</b>		<b>TOTALE CREDITI COMPLESSIVI 1° ANNO</b>					

(\*) Per l'area delle Attività Integrative ed affini lo studente può inserire nel piano di studi anche insegnamenti relativi a percorsi e anni diversi da quelli frequentati.

Similmente, le attività inserite nell'area delle Altre Attività sono svincolate dall'anno di frequenza.

(\*) Riservato alla segreteria

Per la scelta, porre una X nelle caselle Grigie.

<b>Area delle attività di base</b>		<b>Crediti da pianificare: 9</b>				Scelta Crediti Attività di Base	
<b>Codice</b>	<b>Attività</b>	<b>Obbligo</b>	<b>Crediti</b>	<b>Ore</b>	<b>Esame</b>		
BX01/2	Analisi delle forme compositive 2	Obbligatoria	3	24	1		3
BX03/2	Storia ed estetica della musica 2	Obbligatoria	3	24	1		3
BX05/2	Storia e analisi del repertorio 2	Libera scelta	3	24	1		
BX07	Storia e tecnologia degli strumenti	Libera scelta	3	24	1		
		<b>Totale Crediti Attività di Base</b>					
<b>Area delle attività caratterizzanti</b>		<b>Crediti pianificati: 25</b>				Scelta Crediti Attività Caratterizzanti	
CR01/2	La Tromba nel periodo barocco 2	Obbligatoria	15	30	1		15
CX01/2	Elementi di tecniche compositive 2	Obbligatoria	5	25	1		5
	Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale 2	Obbligatoria (una tra le seguenti)	5	30	1		
CX04/2	1. Musica d'insieme e da camera con fiati 2						
CX05/2	2. Musica d'insieme vocale 2						
		<b>Totale Crediti Attività Caratterizzanti</b>					
<b>Area delle attività integrative e affini (*)</b>		<b>Crediti da pianificare: 10</b>				Scelta Attività Integrative e Affine	
IS01/2	Il repertorio orchestrale del Tromba 2	Obbligatoria	5	25	1		5
IX03/2	Brass e Percussioni 2	Libera scelta	3	24	1		
IX07/2	Laboratorio di composizione 2	Libera scelta	3	24	1		
IX08	Laboratorio di regia dello spettacolo musicale	Libera scelta	3	24	1		
IX09/2	Lettura al pianoforte per i non pianisti 2	Libera scelta	3	9	1		
IX14	Sistemi di accordatura e temperamento	Libera scelta	2	12	1		
IX15	Tecniche della comunicazione	Libera scelta	2	12	1		
		<b>Totale Crediti Attività Integrative e Affini</b>					
<b>Area delle altre attività (*)</b>		<b>Crediti da pianificare: 6</b>				Scelta Altre Attività	
	Lingua straniera comunitaria	Obblig. nel biennio (una tra le seguenti)	4	20	1		
LL01	1. Lingua inglese						
LL02	2. Lingua francese						
LL03	3. Lingua tedesca						
LL04	Lingua italiana per stranieri	Obblig. nel biennio per stranieri	4	20	1		
LI01	Elementi di videoscrittura musicale	Lib. sc. (nel biennio)	2	16	1		
LS-LC-LG-LY	Stage, corsi, concorsi e altre attività interne ed esterne a scelta dello studente	Libera scelta	fino a 4	=	=		
LT01	Tirocinio relativo all'indirizzo	Libera scelta	fino a 4	=	=		
		<b>Totale Crediti Altre Attività</b>					
<b>Totale Crediti II° anno: 60</b>		<b>TOTALE CREDITI COMPLESSIVI 2° ANNO</b>					
<b>Prova Finale</b>		<b>Crediti pianificati: 10</b>				Prova Finale	
PF00	Prova finale	Obbligatoria	10	=	1		10
<b>Totale Crediti II° anno: 60</b>		<b>TOTALE CREDITI COMPLESSIVI 2° ANNO</b>					