

COGNOME/NOME.....

(\*) MATRICOLA: .....

<b>Area delle attività di base</b>		<b>Crediti da pianificare: 12</b>				Scelta Crediti Attività di Base		
Codice	Attività	Obbligo	Crediti	Ore	Esame			
BX01/1	Analisi delle forme compositive 1	Obbligatoria	3	24	1		3	
BX02	Educazione all'orecchio armonico e formale	Obbligatoria	3	24	1		3	
BX03/1	Storia ed estetica della musica 1	Obbligatoria	3	24	1		3	
BX04	Semiografia della musica	Libera scelta	3	24	1			
BX05/1	Storia e analisi del repertorio 1	Libera scelta	3	24	1			
<b>Totale Crediti Attività di Base</b>								
<b>Area delle attività caratterizzanti</b>		<b>Crediti pianificati: 30</b>				Scelta Crediti Attività Caratterizzanti		
Prassi esecutiva e repertorio 1		Obbligatoria	20	40	1			
		(una tra le seguenti)						
CB01/1	1. La Chitarra nel repertorio venezuelano e spagnolo 1							
CB02/1	2. La Chitarra nel repertorio moderno e contemporaneo 1							
CX01/1	Elementi di tecniche compositive 1	Obbligatoria	5	25	1		5	
Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale 1		Obbligatoria	5	30	1			
		(una tra le seguenti)						
CX04/1	1. Musica d'insieme e da camera con fiati 1							
CX05/1	2. Musica d'insieme vocale 1							
<b>Totale Crediti Attività Caratterizzanti</b>								
<b>Area delle attività integrative e affini (*)</b>		<b>Crediti da pianificare: 10</b>				Scelta Attività Integrative e Affine		
IX01	Acustica e psicoacustica	Libera scelta	2	12	1			
IX02	Avviamento alla collaborazione teatrale	Libera scelta	2	12	1			
IX04	Diritto e legislazione dello spettacolo	Libera scelta	2	12	1			
IX07/1	Laboratorio di composizione 1	Libera scelta	3	24	1			
IX09/1	Lettura al pianoforte per i non pianisti 1	Libera scelta	3	9	1			
IX10	Lettura e trascrizione della partitura	Libera scelta	3	18	1			
IX10	Notazione e intavolatura	Libera scelta	2	16	1			
IX11	Pratica del Basso Continuo 1	Libera scelta	4	12	1			
<b>Totale Crediti Attività Integrative e Affini</b>								
<b>Area delle altre attività (*)</b>		<b>Crediti da pianificare: 8</b>				Scelta Altre Attività		
Lingua straniera comunitaria		Obblig. nel biennio	4	20	1			
		(una tra le seguenti)						
LL01	1. Lingua inglese							
LL02	2. Lingua francese							
LL03	3. Lingua tedesca							
LL04	Lingua italiana per stranieri	Obblig. nel biennio per stranieri	4	20	1			
LI01	Elementi di videoscrittura musicale	Lib. sc. (nel biennio)	2	16	1			
LS-LC-LG-LY	Stage, corsi, concorsi e altre attività interne ed esterne a scelta dello studente	Libera scelta	fino a 4	=	=			
LT01	Tirocinio relativo all'indirizzo	Libera scelta	fino a 4	=	=			
<b>Totale Crediti Altre Attività</b>								
<b>Totale Crediti I° anno: 60</b>		<b>TOTALE CREDITI COMPLESSIVI 1° ANNO</b>						

(\*) Per l'area delle Attività Integrative ed affini, lo studente può inserire nel piano di studi anche insegnamenti relativi a percorsi e anni diversi da quelli frequentati. Similmente, le attività inserite nell'area delle Altre Attività sono svincolate dall'anno di frequenza.

(\*) Riservato alla segreteria

Per la scelta, porre una X nelle caselle Grigie.

<b>Area delle attività di base</b>		<b>Crediti da pianificare: 9</b>				Scelta Crediti Attività di Base		
Codice	Attività	Obbligo	Crediti	Ore	Esame			
BX01/2	Analisi delle forme compositive 2	Obbligatoria	3	24	1		3	
BX03/2	Storia ed estetica della musica 2	Obbligatoria	3	24	1		3	
BX05/2	Storia e analisi del repertorio 2	Libera scelta	3	24	1			
BX07	Storia e tecnologia degli strumenti	Libera scelta	3	24	1			
<b>Totale Crediti Attività di Base</b>								
<b>Area delle attività caratterizzanti</b>		<b>Crediti pianificati: 30</b>				Scelta Crediti Attività Caratterizzanti		
Prassi esecutiva e repertorio 2		Obbligatoria	20	40	1			
		(una tra le seguenti)						
CB01/2	1. La Chitarra nel repertorio venezuelano e spagnolo 2							
CB02/2	2. La Chitarra nel repertorio moderno e contemporaneo 2							
CX01/2	Elementi di tecniche compositive 2	Obbligatoria	5	25	1		5	
Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale 2		Obbligatoria	5	30	1			
		(una tra le seguenti)						
CX04/2	1. Musica d'insieme e da camera con fiati 2							
CX05/2	2. Musica d'insieme vocale 2							
<b>Totale Crediti Attività Caratterizzanti</b>								
<b>Area delle attività integrative e affini (*)</b>		<b>Crediti da pianificare: 5</b>				Scelta Attività Integrative e Affine		
IX07/2	Laboratorio di composizione 2	Libera scelta	3	24	1			
IX08	Laboratorio di regia dello spettacolo musicale	Libera scelta	3	24	1			
IX09/2	Lettura al pianoforte per i non pianisti 2	Libera scelta	3	9	1			
IX10	Notazione e intavolatura	Libera scelta	2	16	1			
IX12/2	Pratica del Basso Continuo 2	Libera scelta	4	12	1			
1X14	Sistemi di accordatura e temperamento	Libera scelta	2	12	1			
1X15	Tecniche della comunicazione	Libera scelta	2	12	1			
<b>Totale Crediti Attività Integrative e Affini</b>								
<b>Area delle altre attività (*)</b>		<b>Crediti da pianificare: 6</b>				Scelta Altre Attività		
Lingua straniera comunitaria		Obblig. nel biennio	4	20	1			
		(una tra le seguenti)						
LL01	1. Lingua inglese							
LL02	2. Lingua francese							
LL03	3. Lingua tedesca							
LL04	Lingua italiana per stranieri	Obblig. nel biennio per stranieri	4	20	1			
LI01	Elementi di videoscrittura musicale	Lib. sc. (nel biennio)	2	16	1			
LS-LC-LG-LY	Stage, corsi, concorsi e altre attività interne ed esterne a scelta dello studente	Libera scelta	fino a 4	=	=			
LT01	Tirocinio relativo all'indirizzo	Libera scelta	fino a 4	=	=			
<b>Totale Crediti Altre Attività</b>								
<b>Totale Crediti II anno: 60</b>		<b>TOTALE CREDITI COMPLESSIVI 2° ANNO</b>						
<b>Prova Finale</b>		<b>Crediti pianificati: 10</b>				Prova Finale		
PFO0	Prova finale	Obbligatoria	10	=	1		10	
<b>Totale Crediti II anno: 60</b>		<b>TOTALE CREDITI COMPLESSIVI 2° ANNO</b>						